СЕГОДНЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ НЕФТЯНОЙ И ГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Завершается сооружение первой очереди Мозырского нефтеперерабатывающего завода (Белорусская ССР). На большинстве объектов работы уже закончены, на остальных идет монтаж и опробование оборудования, подключается электроэнергия. Строители обязались досрочно сдать в эксплуатацию первую очередь нефтеперерабатывающего завода.

На снимке: монтаж вентиляторов воздушного холодильника. Фото В. ЛУПЕЙКО (ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 205 (16335) | Воскресенье, 1 сентября 1974 года | Цена 2 коп.



НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

СНОВА ЗА ПАРТУ

ЗАВТРА у нас особенный, праздничный день. С раннего утра, словно в весенний яблоневый цвет, оденутся города и села — школьницы в белых передниках с портфелями в руках, мальчишки в форменной одежде и с новенькими ранцами за плечами снова пойдут в школу. И у всех — цветы. Потому что завтра — первый школьный звонок после летних каникул, это большой и радостный праздник народного просвещения.

Его недаром называют Днем знаний. В нашей стране образование стало достоянием каждого — от мала до велика. Ведь только в общеобразовательных школах нашей страны — а их свыше 170 тысяч — учатся более 49 миллионов человек, в том числе четыре с половиной миллиона молодых тружеников — учащихся вечерних и сменных школ. В этом году впервые переступают школьный порог более четырех миллионов первоклассников.

Новый учебный год начинают и студенты вузов и средних специальных учебных заведений, в которых в общей сложности обучаются более девяти миллионов человек. Сотни тысяч рабочих, служащих, колхозников получают высшее и среднее специальное образование без отрыва от производства — на вечерних и заочных факультетах. В классы и мастерские придут завтра и учащиеся профессионально-технических училищ.

С первых шагов Советской власти самое пристальное внимание уделялось народному просвещению. Из России темной, неграмотной наша страна стала страной самой передовой науки, страной, где знания стали всеобщим достоянием, где образование — постоянная забота партии и государства. В соответствии с Директивами XXIV съезда КПСС в девятой пятилетке завершается переход к всеобщему среднему образованию молодежи.

Наша школа — это истинно народная школа. Она самым тесным образом связана с жизнью, с трудовой деятельностью всей страны. Давно стали традиционными прочные связи школ с заводами и фабриками, совхозами и колхозами. Наши дети не только перелистывают великую книгу знаний, но и приучаются к труду, открывают для себя красоту трудового творчества, получают возможность еще на школьной скамье определить свою будущую профессию. На многих предприятиях созданы учебные цехи, где ребята на практике овладевают специальностями, готовятся после окончания школы стать в ряды нашего славного рабочего класса. В работе по профориентации школьников, в шефской деятельности самое широкое и заинтересованное участие принимают наши профсоюзы.

Советская школа постоянно совершенствуется, ищет новые средства для подготовки широко образованного, всесторонне развитого, воспитанного в коммунистическом духе молодого поколения. Государство не жалеет средств на народное образование, потому что в этом — надежный залог нашего дальнейшего продвижения вперед. Каждый год распахиваются двери сотен школ-новостроек, оборудованных по последнему слову науки учебных комплексов с кабинетами и спортивными сооружениями. Наша детвора должна получить весь современный объем информации, расти физически крепкой и высоконравственной. Этой цели подчинены усилия родной Коммунистической партии, нашего социалистического государства, профсоюзов, комсомола.

Первый звонок... Его с одинаковым волнением встречают и исполненный значительности предстоящего малыш, впервые надевший школьную форму, и десятиклассник, для которого по весне прозвенит последний звонок. С большим душевным волнением встречаем мы все этот праздник знаний, разума, света.

Здравствуй, новый учебный год!

Таня, Женя и Оля — близнецы. Завтра они пойдут первый раз в первый класс. Сколько волнений вызвало это событие в семье московских инженеров Толмаджевых! Первый звонок... Миллионам советских ребят он возвестит о том, что они вступили на самую главную дорогу в жизни — дорогу познаний.

Фото Э. КИРЕЕВОЙ.

ДЕНЬ РОДИНЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС



БАМ — СТРОЙКА ВСЕНАРОДНАЯ

ПЕРВАЯ УЛИЦА МАГИСТРАЛЬНОГО

ПЕРВАЯ улица Магистрального всего из девяти домов. Но она первая. И потому кажется длинной и внушительной. Два месяца назад еще не знали, здесь ли она будет. И вот... Какое-то необыкновенное чувство гордости за строителей переполняет душу. Сумели-таки, несмотря на бездорожье, дотащить сюда детали домов и, не имея опыта, собрать их за рекордно короткий срок. Проходя по улице, в одном из домов я застал печников.

— Да какие мы печники? Я, например, слесарем на Усольском химфармкомбинате работал, Саша Коваленков — в Шелехове механизатором был, а Надя Иванова — медсестра из Башкирии,— сказал Сергей Иванов, ловко закидывая раствор и укладывая кирпичи.

— Три дня на новой работе — пять печей. Это уже что-то,— усмехнулся в свою рыжую бороду Сергей.

По косогору за первой улицей — коробка из щитов. Это будущая столовая. Она пока без крыши, даже без перекрытия, однако старший прораб поезда В. Лысевский уверяет:

— В августе все общестроительные работы здесь закончатся. Такое обязательство взяла бригада Володи Капишена.

Прошло лишь два с половиной месяца с того момента, как на берегах Киренги появились первые транспортные строители. Члены иркутского областного ударного комсомольского отряда совместно с лучшими представителями комсомола Киева, Ленинграда, Архангельска, Башкирии, многих других городов и республик страны выполнили на 320 тысяч рублей работ.

Уложено в автодорогу от причала до поселка строителей 30 тысяч кубометров грунта. Руками молодых очищены из-под леса более 60 гектаров тайги — под площадку Магистрального, промплощадку, склад материалов. Только в этом году иркутской комсомолии надо построить 4.200 квадратных метров жилья, столовую, два магазина, детский комбинат, прорубить просеку на 400 гектарах, подключить энергопоезд, задействовать котельную и тепловые сети, подготовить овощехранилище.

— И все это обязательно будет сделано,— говорит член бригады плотников Светлана Волгина и добавляет:—Три месяца назад я еще работала лаборанткой Шелеховского кабельного завода. А сейчас вместе с ребятами из бригады усольчанина Володи Рещикова собираю дома. Мы понимаем: временные трудности. Но будут у нас и дома настоящие, и настоящий клуб, столовая. А самое главное — здесь, где мы сейчас живем, пройдут поезда...

...Первая улица Магистрального есть. А уже застучали топоры, завизжали пилы, извещающие о рождении второй улицы легендарного поселка.

П. ЛОСЕВ.

ИРКУТСК.

— ВАХТА ПЯТИЛЕТКИ —

УРОЖАЙ — В ЗАКРОМА

Труженики сельского хозяйства Полтавской области, претворяя в жизнь решения XXIV съезда КПСС, руководствуясь Обращением ЦК КПСС к партии, к советскому народу, развернули упорную борьбу за увеличение производства и заготовок продуктов земледелия и животноводства и досрочно выполнили социалистические обязательства по продаже зерна государству.

Государственные заготовительные пункты приняли от хозяйств области 1.012 тыс. тонн хлеба. Перевыполнены обязательства по заготовкам пшеницы, ячменя, овса и бобовых. Продажа зерновых культур продолжается. Всего будет продано государству не менее 1.070 тыс. тонн зерна.

ДЛЯ ДОМНЫ-ГИГАНТА

Череповецкий механический завод в содружестве с Киевским институтом электросварки имени Е. О. Патона изготовил уникальный засыпной аппарат для строящейся на «Криворожстали» гигантской домны № 9. Его вес — 75 тонн, диаметр — около 6 метров. Для доставки аппарата по железной дороге потребовалось бы переоборудовать все мосты от Череповца до Кривого Рога.

Груз водным путем был перевезен в Жданов. Здесь его приняли автомобилисты Украины, имеющие опыт доставки нестандартного тяжеловесного оборудования. 22 августа к 7 часам утра аппарат погрузили на трайлеры. За рулем автомашин были опытные мастера из бригады водителей тяжеловесных автопоездов, которой руководит заслуженный работник автотранспорта УССР И. П. Томелец.

Расстояние в 800 километров через ряд областей Украины поезд преодолел на 27 часов раньше оперативного графика.

И. ЗЕНИН.

КИЕВ.

ТРАССА ИДЕТ НА ЗАПАД

Строители треста «Ленгазспецстрой» сдали вчера под продувку головной участок нового магистрального газопровода, начинающегося в Торжке и идущего на Минск, Ивацевичи — к государственной границе.

Планировалось, что все сварочные, монтажные и изоляционные работы на восемнадцатикилометровом участке газопровода будут закончены лишь в четвертом квартале. Но строители взяли обязательство завершить их к 1 сентября и сдержали слово.

ТОРЖОК Калининской области.

Д. ЗВАНЦЕВ.

РАДУГА ПЛИТОК

НА ХАРЬКОВСКОМ ПЛИТОЧНОМ ЗАВОДЕ НА ТРИ МЕСЯЦА РАНЬШЕ СРОКА СМОНТИРОВАНА АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ФАСАДНЫХ ПЛИТОК.

До этого на предприятии изготовлялись миллионы квадратных метров облицовочных плиток, которые получили самое высокое признание. Только были они все белого цвета. Новая автоматическая линия устранит этот недостаток.

А. ТАРАСЮК.

ХАРЬКОВ.

МОДНЫЕ, ЭЛЕГАНТНЫЕ

25 ИЗДЕЛИЯМ ТАЛЛИНСКОГО ШВЕЙНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИМЕНИ В. КЛЕМЕНТИ НЕДАВНО ПРИСВОЕН ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗНАК КАЧЕСТВА.

13 из них будет выпускаться и со знаком «Н», что значит — «новинка». Платья, костюмы, комплекты, сшитые таллинскими швейниками, не залеживаются на прилавках. Ведь почти 20 процентов изделий объединения поступает в продажу со Знаком качества.

И. РУМОВА.

ТАЛЛИН.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении орденами СССР членов бригады ткачей Херсонского хлопчатобумажного комбината

За большие трудовые успехи в выполнении заданий девятой пятилетки, умелое использование техники и выпуск тканей высокого качества **наградить:**

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

Максимова Валентина Николаевича — помощника мастера.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ III СТЕПЕНИ

Бледных Веру Ильиничну — ткачиху.

Куванову Алину Яковлевну — ткачиху.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 30 августа 1974 г.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении Всенародного комитета болгаро-советской дружбы орденом Дружбы народов

За большие заслуги в укреплении дружбы и развитии сотрудничества между народами Народной Республики Болгарии и Советского Союза наградить **Всенародный комитет болгаро-советской дружбы** орденом **Дружбы народов.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 30 августа 1974 г.

ЛЮДИ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ



С НАГРАДОЙ, ТКАЧИ!

СЕГОДНЯ, как и вчера, как и много лет кряду, Алина Куванова пришла на Херсонский ордена Ленина хлопчатобумажный комбинат, лишь зажигалась заря. Теплое синее утро, легкий ветер с Днепра, легко и радостно на душе. В проходной, как всегда, встретила Веру Бледных — подругу и соперницу в соревновании. У обеих сегодня рабочий день. Вдвоем они составляют одну бригаду, во главе которой помощник мастера Валентин Максимов.

Бригада коммунистического труда помощника мастера В. Максимова еще в январе 1974 года, приняв встречный план — выполнить задание года к 30 августа, выступила инициатором соревнования за высокопроизводительный труд на каждой единице оборудования. За смену они должны дать по 650 метров ткани, дают по 720—750 метров. 99,4 процента продукции принимается первым сортом. И уже 5 августа бригада рапортовала министру легкой промышленности о выполнении плана определяющего года пятилетки.

...Ритмично постукивают станки, спокойно ходят между ними ткачихи. Обычный рабочий день. И вдруг в этот ритм врывается что-то новое. К ткачихам и бригадиру с цветами в руках, улыбаясь, торопятся секретарь цеховой парторганизации Г. Дегтяренко, партгрупорг участка мастер К. Остапенко.

— Указом Президиума Верховного Совета СССР... — начала было официально Дегтяренко и не выдержала. — Поздравляем вас, родные! От всего сердца, от всей души. Ведь вы первые в стране женщины — кавалеры ордена Трудовой Славы! И Валентин — молодец, уже второй орден Трудового Красного Знамени!

С букетами ярких осенних цветов, радостные и возбужденные, подбегают девушки-ученицы: поздравления, объятия.

Спасибо вам, наши славные труженицы! Вы всегда первые, всегда впереди — и в смене, и в цехе, и на фабрике. Вам по праву первым из женщин — орден Трудовой Славы.

Л. ГРИДИН.

ХЕРСОН, 31 августа.

На снимке (слева направо): помощник мастера В. Максимов, ткачихи А. Куванова и В. Бледных.

Телефото ТАСС.

ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА В ВЦСПС

Член Политбюро ЦК КПСС, председатель ВЦСПС А. Н. Шелепин принял 31 августа во Дворце труда председателя Единого профцентра трудящихся Чили Л. Фигероа, находящегося в Москве по приглашению ВЦСПС.

В ходе встречи, проходившей в сердечной дружественной обстановке, состоялся обмен мнениями по проблемам солидарности с борьбой трудящихся и патриотов Чили против военно-фашистской хунты, за восстановление свободы и демократии в стране, в том числе в связи с предстоящей Международной неделей солидарности. Тов. Л. Фигероа был информирован о широких мерах солидарности и поддержки борьбы демократов и патриотов Чили, проводимых трудящимися и профсоюзами Советского Союза. Были обсуждены также вопросы, связанные с дальнейшим развитием сотрудничества между ВЦСПС и ЕПТЧ, и другие проблемы, представляющие взаимный интерес.

В беседе приняли участие секретари ВЦСПС П. Т. Пименов и С. А. Шалаев.

В тот же день Л. Фигероа отбыл из Советского Союза.

МЕСЯЧНИК ДРУЖБЫ

Широко отмечают советские люди большой праздник братского народа — 30-летие социалистической революции в Болгарии. Этой годовщине посвящается месячник советско-болгарской дружбы, торжественное открытие которого состоялось 31 августа в московском парке «Сокольники».

В нем приняла участие делегация Всенародного комитета болгаро-советской дружбы во главе с заместителем председателя этой общественной организации, Героем НРБ, Героем Советского Союза генерал-полковником Захари Захариевым. Присутствовал посол НРБ в СССР Димитр Жулев, сотрудники посольства, другие гости.

Выступившие здесь представители советской общественности сердечно приветствовали болгарских друзей, поздравили их и в их лице братский народ с праздником.

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ЗАКРЫТИЕ ВСЕМИРНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО НАРОДОНАСЕЛЕНИЮ

БУХАРЕСТ, 31 августа. (ТАСС). Здесь во Дворце республики закончила работу Всемирная конференция по народонаселению, созванная Организацией Объединенных Наций.

РЕШЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА ГРЕЦИИ

АФИНЫ, 31 августа. (ТАСС). Греческое правительство официально уведомило партнеров по североатлантическому пакту о решении Греции выйти из военной организации НАТО. В связи с этим военным кораблям и самолетам стран — членов НАТО будет закрыт свободный доступ в территориальные воды и воздушное пространство Греции.

В личном послании, которое премьер-министр К. Караманлис направил главам правительств стран — членов НАТО, говорится, что греческое правительство приняло это решение потому, что Греция не может сотрудничать в рамках НАТО со страной, которая причинила ей серьезный ущерб. Оно выражает готовность вместе со своими союзниками по североатлантическому блоку рассмотреть практические меры, вытекающие из этого решения. В заявлении подчеркивается, что Греция отныне будет полностью осуществлять свой суверенитет над всей своей территорией, воздушным пространством и территориальными водами.

ПОЛОЖЕНИЕ НА КИПРЕ

НИКОЗИЯ, 31 августа. (ТАСС). Исполняющий обязанности президента Кипра Г. Клиридис заявил в связи с покушением на лидера кипрской партии «Единый демократический союз центра» (ЭДЭК) В. Лиссаридиса, что правительство исполнено решимости укреплять демократию на Кипре и устанавливать законность и порядок. Он назвал инцидент «преступлением перед страной». Правительство, подчеркнул он, приложит все усилия, чтобы положить конец подобным «фашистским методам». Г. Клиридис добавил, что любая попытка свергнуть правительство путем насилия будет решительно подавлена. Он отдал распоряжение начать расследование обстоятельств покушения.

В столице острова в последние дни отмечалось несколько случаев перестрелки через «зеленую линию», разделяющую греческую и турецкую общины Никозии. Жители домов, примыкающих к этой линии, испытывают все возрастающие трудности со всеми видами снабжения. В районе «зеленой линии» возникают многочисленные пожары.

АФИНЫ, 31 августа. (ТАСС). Согласно официальному правительственному заявлению, Греция признала правительство Г. Клиридиса единственным законным правительством Кипра.

ПРОВОКАЦИЯ ЭКСТРЕМИСТОВ

ПАРИЖ, 31 августа. (ТАСС). В ночь на 30 августа перед помещением Французской коммунистической партии в Сен-Бриеке (департамент Кот-дю-Нор) была взорвана бомба, причинившая зданию значительные наружные повреждения.

Оставленные на стенах надписи указывают на организаторов провокации. Это правые экстремистские организации «новый порядок» и «молодая нация».

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ КАТАСТРОФА В ЗАГРЕБЕ

БЕЛГРАД, 31 августа. (ТАСС). Близ железнодорожной станции в югославском городе Загреб вчера вечером произошла катастрофа. Поезд Белград—Дортмунд на большой скорости сошел с рельсов. Как сообщает агентство ТАНЮГ, по предварительным данным около 100 человек погибло, около 150 ранено.

На месте катастрофы ведут работы специальные спасательные команды, которым помогают подразделения Югославской народной армии.

Президент СФРЮ И. Броз Тито направил председателю Президиума Социалистической Республики Хорватии Я. Блажевичу телеграмму, в которой пишет, что он глубоко потрясен сообщением о трагедии в Загребе и просит передать искреннее соболезнование семьям погибших в связи с постигшим их тяжелым горем и желает раненым самого быстрого выздоровления.

Решением Союзного исполнительного веча СФРЮ сегодня в Югославии объявлен траур.

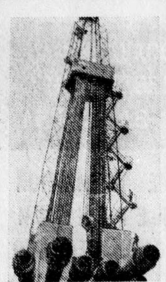
НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

НА УЧЕБУ В СОВЕТСКИЙ СОЮЗ выехала группа из 52 тоголезских юношей и девушек. В советских высших учебных заведениях они получат специальности врачей, агрономов, архитекторов, преподавателей, экономистов, инженеров, геологов.

В РЕЗУЛЬТАТЕ МОЩНОГО ВЗРЫВА самодельной бомбы в деловом центре японской столицы Маруноути было убито восемь человек и ранено 290. Бомба с часовым механизмом была заложена на первом этаже административного здания концерна «Мицубиси». Свыше 200 полицейских проводят расследование обстоятельств взрыва.

ДЕСЯТКИ ДЕРЕВЕНЬ И ПОСЕЛКОВ на юге Перу оказались отрезанными от центральных районов страны в результате сильных снежных заносов. Толщина снежного покрова на дорогах в отдельных местах достигает нескольких метров.

Сегодня — Всесоюзный день работников нефтяной и газовой промышленности



С ПРАЗДНИКОМ, ПОКОРИТЕЛИ НЕДР!

Сегодня наша страна отмечает Всесоюзный день работников нефтяной и газовой промышленности. В канун праздника корреспондент «Труда» Н. Гринева попросила председателя ЦК профсоюза рабочих нефтяной, химической и газовой промышленности Н. П. Светцова ответить на несколько вопросов.

— Какими достижениями встречают нефтяники и газодобытчики свой праздник?

— Прежде чем рассказать об этом, я хотел бы поздравить всех наших тружеников с праздником, пожелать им доброго здоровья и новых трудовых успехов.

Коллективы большинства нефтяных и газовых предприятий успешно трудятся в четвертом году пятилетки. Инициаторами Всесоюзного социалистического соревнования выступили коллективы «Главтюменнефтегаза», объединения «Пермнефть», буровой бригады мастера Нижневартовского УБР № 2 Героя Социалистического Труда Г. К. Петрова, объединения «Укргазпром», Башкирского управления Главнефтеснаба РСФСР, треста «Мосгазпроводстрой» и другие. Мне приятно сообщить, что большинство коллективов с честью выполняет свои обязательства.

Патриотическое движение нефтяников за досрочное выполнение плана четвертого года пятилетки широко отражено в заключенных договорах на соцсоревнование между коллективами родственных предприятий, бригадами и рабочими отрасли.

Нельзя не сказать об успехах нефтяников Западной Сибири. В конце прошлого года они вышли на первое место в стране по суточной добыче нефти. Это крупная победа в борьбе за выполнение решений XXIV съезда КПСС.

Радуют и успехи добытчиков газа. С начала года сверх плана добыто около 4,5 миллиарда кубометров газа. Важнейшими событиями этого года стали пуск в эксплуатацию первой очереди Оренбургского газового комплекса и крупнейшего в стране Шатлыкского газоконденсатного месторождения.

Надо сказать, что в успешном труде многих коллективов большую роль сыграло то, что наши профсоюзные комитеты постоянно занимаются внедрением в производство всего нового и передового. Это, кстати, позволило за годы девятой пятилетки сократить разрыв между показателями передовых и отстающих бригад.

— Скажите, пожалуйста, Николай Павлович, каковы перспективы развития нефтяной и газовой промышленности?

— Первое, что характеризует сегодня эти отрасли, — высокие темпы их развития.

В 1974 году добыча нефти по сравнению с прошлым годом возрастет почти на 30 миллионов тонн, проходка скважин увеличится до 10,7 миллиона метров, добыча газа возрастет на 22 миллиарда кубометров.

Одна из главных наших задач определена Директивами XXIV съезда КПСС: ускорить вовлечение в эксплуатацию новых высокопродуктивных нефтяных и газовых месторождений, развивать добычу нефти и газа в старых, обустроенных районах. Сегодня эта задача успешно выполняется. Открыты новые месторождения в Западной Сибири, Коми АССР и Архангельской области, а также в районах с уже развитой нефтяной и газовой промышленностью. К слову сказать, весь прирост добычи нефти обеспечат такие районы, как Западная Сибирь, полуостров Мангышлак, Коми АССР, Пермская и Оренбургская области, Удмуртская АССР и Белоруссия. Возрастет добыча в Татарии, в Ставропольском и Краснодарском краях, на Эмбе.

В ближайшее время будут сданы в эксплуатацию газо- и нефтепроводы Медвежье — Центр, Нижневартовск — Усть-Балык — Курган — Куйбышев, Ухта — Ярославль и другие. Скоро газ из северных районов Тюменской области впервые будет подан в районы Центра.

В перспективе перед нами встает немало важных задач, решение которых необходимо начинать уже сейчас. Один только пример. Учитывая, что отрасли наши перемещаются все далее в районы Севера, следует вплотную заняться комплексным решением проблем вечной мерзлоты.

— Какие проблемы необходимо решить для увеличения добычи нефти и газа?

— Когда заходит речь о нефти и газе, то прежде всего говорят о Западной Сибири. Это понятно. Район и перспективный, и очень трудный для освоения. Но уже сегодня он мог бы давать стране нефти и газа гораздо больше. Ограничивают объем добычи только возможности вывоза продукции.

Остается актуальным и вопрос производства оборудования для добычи нефти и газа в суровых климатических условиях Севера. А ведь чем скорее он будет решен, тем успешнее мы сможем выполнить Директивы XXIV съезда КПСС.

Серьезной проблемой для нас является некоторое отставание закачки газа в подземные хранилища.

За последние годы, в связи с освоением месторождений Западной Сибири, Средней Азии, европейского Севера и других районов страны, резко увеличился объем строительства магистральных нефте- и газопроводов. Между тем их сооружение и эксплуатация ведутся не всегда на высоком техническом уровне.

Решение всех этих вопросов, бесспорно, поможет нам успешно завершить девятую пятилетку.

На снимке: одну из лучших проходческих бригад объединения «Татнефть» возглавляет мастер Д. Нурутдинов. В девятой пятилетке бурильщики сдали сверх плана восемь сверхглубоких скважин.

Фото Е. ЛОГВИНОВА (ТАСС).

НА ПУТЯХ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

ГАРАНТИЯ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА

«В 1973 году на Саратовском авиационном заводе, успешно применяющем систему бездефектного изготовления продукции, сдача изделий заказчику с первого предъявления составила 98,8 процента. Брак по заводу снизился до 0,17% к объему валовой продукции».

Из отчетных данных Саратовского авиационного завода.

ПОЧЕМУ на Саратовском авиазаводе в отличие от многих других предприятий так мало брака? Случайность ли это? Вопрос в общем-то риторический. Ибо ответ специалистам хорошо известен: не только на этом заводе, но и на других предприятиях, применяющих систему бездефектного изготовления продукции, брак резко снижается.

В Саратов все едут и едут делегации за опытом. Они сравнивают прошлое и настоящее завода, чтобы лучше понять преимущества системы бездефектного труда. Сравнение это весьма поучительно.

Раньше на заводе существовал принцип, который в двух словах можно сформулировать так: один делает, другой проверяет. Забота о качестве деталей, узлов и изделия в целом лежала полностью на отделе технического контроля и представителях приемки. Главным инструментом в борьбе за повышение качества считался ОТК.

При такой постановке дела ответственность за качество изделий с непосредственных исполнителей практически снималась. В цехах существовали специальные бригады высококвалифицированных специалистов, задачей которых было исправление дефектных изделий. Ежедневно на заводе заполнялись сотни «Ведомостей дефектов первого, второго и третьего осмотров». А качество? Качество оставалось на прежнем уровне. Для рабочих, инженеров и техников главным было сделать больше и быстрее, а там пусть контролеры ОТК разбираются. Сдача изделий заказчику с первого предъявления в 1955 году составила... 0 (ноль!) процентов. Брак и переделки достигли огромных размеров. Все это ложилось тяжелым бременем на экономику завода.

Стало ясно, что сам принцип организации труда неверен, что даже самая совершенная система контроля не в силах обеспечить высокое качество. Вот тогда-то и была предложена система бездефектного труда. Она явилась итогом многолетнего настойчивого поиска.

Первый же год работы по-новому принес поразительные результаты. Сдача изделий заказчику с первого предъявления составила 80 процентов. К 1960 году этот показатель вырос до 96,6 процента, а в 1973 году — до 98,8 процента.

За последние годы самолет ЯК-40 побывал на всех континентах, почти в пятидесяти странах. Он стал первым советским самолетом, который продается в развитые капиталистические страны, имеющие собственную авиационную промышленность. В марте 1972 года машина получила так называемый сертификат летной годности в Италии, а через полтора месяца — в ФРГ. Сейчас ЯК-40 проходит сертификацию во Франции. Зарубежные специалисты отмечают высокую надежность и долговечность самолета. Этого удалось добиться в значительной степени благодаря системе бездефектного труда.

Что же представляет собой система? Это комплекс взаимосвязанных, взаимообусловленных организационных и технико-экономических мероприятий, при которых повышается ответственность за качество от рабочего до директора.

Решение проблемы в значительной, а порой и в решающей степени зависит от отношения к труду, от сознания каждым работником своего профессионального долга. Четко организованное социалистическое соревнование, широкая гласность, повышение личной ответственности исполнителей и, разумеется, высокое доверие к работнику — важные предпосылки внедрения системы. У нас действует такое положение: если рабочий в течение шести месяцев сдавал продукцию только отличного качества, то собрание бригады может ходатайствовать перед завкомом и дирекцией о выдаче ему личного клейма. И тогда уже сам исполнитель берет на себя всю ответственность за свою работу, сам контролирует качество продукции. Только в прошлом году права на личное клеймо на нашем предприятии добились 165 рабочих и 27 мастеров. Каждый член коллектива, сдающий продукцию с первого предъявления, получает премию, а обладатель личного клейма премируется дополнительно.

Конечно, никакие формы морального и материального поощрения не дадут ожидаемого эффекта, если рабочему не созданы все необходимые условия для труда. Чтобы требовать от исполнителей точного соблюдения технологии, нужно не только совершенствовать ее, но и систематически обновлять оборудование.

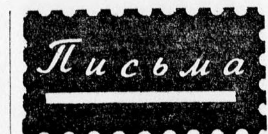
Меняются в новых условиях и задачи отделов технического контроля. Теперь по сути дела проверяется не качество изделий, а качество работы изготовителей, условия труда. Контроль должен не только обнаружить брак, но и (а это главное) предупредить его.

Нередко начальным звеном борьбы за качество считают процесс изготовления детали. Мы же полагаем, что это звено заключительное. А начало — проектирование. Если хотите, проект — это стартовая площадка любой детали и любой машины. Именно на этом этапе закладывается фундамент высокого технического уровня, надежности и долговечности изделия.

Казалось бы, преимущества системы очевидны. Но, к сожалению, распространяется она чрезвычайно медленно. Еще в 1967 году более 30 союзных и республиканских министерств издали приказы о широком внедрении саратовской системы. Но в большинстве случаев приказы эти так и остались невыполненными. Думается, что Госстандарт СССР, соответствующие министерства и ведомства должны с большей ответственностью заниматься распространением системы бездефектного труда, перейти наконец от слов к делу. Это в их же интересах и, конечно, в интересах государства.

Важно вести борьбу за качество изо дня в день, постоянно совершенствуя производственный механизм. Повышение качества продукции не кратковременная кампания, а систематическая ответственная работа, требующая напряжения всех сил.

Н. ДЕНИСОВ,
директор Саратовского авиационного завода, Герой Социалистического Труда.



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РАБОЧКОМА — ЗА ШТУРВАЛОМ

Семь тысяч гектаров хлебов — в основном пшеницы — надо убрать нынче совхозу «Уктузский» Бердюжского района Тюменской области.

Но в совхозе есть свои трудности. Не хватает комбайнеров.

— Дайте мне комбайн, — попросил председатель рабочкома Павел Васильевич Надеин. — Я прежде был механизатором и технику не забыл.

Павел Васильевич внимательно осмотрел машину, подготовил ее к работе и выехал в поле. В первый же день почти в два раза перевыполнил норму. И не только в первый день — убирает хлеб быстро и без потерь.

И. ЛЕШЕНЮК,
сотрудник районной газеты «Новая жизнь».

И ОПЯТЬ ПРИСЛАЛИ БРАК

Купил я мотоцикл «Урал-3» с коляской. Обкатал его. А потом... купил пачку конвертов и вот уже год переписываюсь с начальником ОТК Ирбитского (Свердловская область) мотоциклетного завода А. Горбуновым, поскольку мотоцикл оказался жертвой недобросовестности изготовителей.

С согласия начальника ОТК Горбунова отправил я мотоцикл на завод. А через некоторое время получаю машину вместе с его письмом. И что же узнаю? Оказывается, в двигателе мотоцикла нашли еще один серьезный дефект, о котором я даже не подозревал. А вот брак, который я просил устранить, почему-то не обнаружили.

С новой силой возобновилась переписка с заводом. Боюсь только, что закончится она не в мою пользу. Ведь гарантийный срок истекает.

А. КОТКО,
директор базы треста «Сельхозмонтаж».

ПЕРМЬ.

ВЕЛОСИПЕДИСТ НЕ ПТИЦА

В нашем городе Стерлитамаке велосипедисты почему-то попали в опалу. Недолюбливают их и в горисполкоме, и в городской автоинспекции. Считают их помехой для уличного движения. По их мнению, владелец веломашины должен напоминать собой птицу. Ему, дескать, не нужны ни дороги, ни тропинки.

...У товарной станции Косяково, расположенной в черте города, был переезд для автотранспорта. А рядом с ним шла дорожка для велосипедистов.

Проезд закрыли. Сделали подземный туннель для автомашин. О велосипедистах забыли. Туннель не освещен, имеет ямы, ухабы. Там вечно сыро, грязно. Мы просили горисполком и городскую автоинспекцию осветить его и сделать там ровные дорожки. Но к нашей просьбе отнеслись скептически.

Большинство велосипедистов взбираются со своими машинами на крутую железнодорожную насыпь, и, рискуя жизнью, пробираются по бойкой железной дороге Уфа — Стерлитамак.

Может, велосипедист стал отжившей фигурой? Но почему заводы с каждым годом увеличивают выпуск веломашин? Почему на них еще растет спрос в магазинах? И в Стерлитамаке с каждым годом увеличивается количество велосипедов. А может, над всеми этими вопросами подумают в горисполкоме и в горавтоинспекции?

Н. ДЕМЧЕНКО,
рабочий первого гаража автобазы № 4 «Башкирстройтранс».

В ОТВЕТЕ ЗА КАЖДОГО

Письма читателей «Труда» комментирует первый заместитель генерального прокурора СССР М. П. МАЛЯРОВ

«Мы считаем, что к преступникам следует применять самые жестокие меры».

К. ГОНЧАРОВА, Л. ЯКОВЛЕВА, К. ЛЕШКИНА.

МОСКВА.

«Преступникам часто живется вольготно только потому, что их своевременно не останавливают окружающие люди».

Л. ИВАШИН.

ВОРОНЕЖ.

Что можно сказать по поводу этих двух писем?

Во-первых, надо отметить, что в результате роста материального и культурного уровня жизни и повышения сознательности трудящихся закономерным является последовательное снижение преступности и изменение ее характера. В нашей стране полностью ликвидирована профессиональная преступность, сокращается число тяжких преступлений. Однако задача борьбы с преступностью действительно остается серьезной и острой.

Социалистическое общество имеет все возможности, чтобы устранить и ликвидировать причины и условия совершения преступлений. Нетерпимость и непримиримость к антиобщественным проявлениям — характерная черта коммунистической морали. Общество вправе требовать от любого гражданина соблюдения установленных в нашей стране правил поведения, уважения к законам и нормам социалистического общежития. Наши законы в отношении, скажем, хулиганов, тунеядцев, воров, грабителей, убийц и прочих опасных преступников достаточно суровы, и лица, пренебрегающие ими, должны отвечать по всей строгости. Не оставлять ни одного преступления нераскрытым и ни одного преступника безнаказанным — в этом главная задача борьбы с преступностью. Непременным ее условием является также привлечение всех трудящихся к проведению разносторонней и активной предупредительно - профилактической работы.

В своей предвыборной речи перед избирателями Бауманского избирательного округа товарищ Л. И. Брежнев сказал: «Говоря об укреплении социалистической законности, мы имеем в виду две стороны дела. Во-первых, строжайшую охрану прав граждан, недопущение каких бы то ни было проявлений произвола, в том числе и со стороны должностных лиц. Во-вторых, мы имеем в виду строжайшее соблюдение советских законов, правил общественного порядка всеми гражданами. Преступность, любые формы антиобщественного поведения — это социальное зло, и бороться с ним следует повседневно, бороться твердо и решительно».

«У нас нередко считают, что унести с фабрики моток ниток — это не воровство, а вот кто залезет в карман соседу, тот вор. По-моему, это неверно».

Е. ПЕТРУХИН.

ИВАНОВО.

Да, тов. Петрухин прав. Противопоставлять расхитителей по признаку, какое добро ими похищено — личное или общественное, — и кто из них более опасен для общества, вообще неправильно. Советские законы в равной степени защищают социалистическую общественную собственность и личную собственность граждан, приобретенную честным трудом.

Хотелось бы подчеркнуть, что носители частнособственнических нравов, стяжатели, казнокрады, жулики и иные антиобщественные элементы не имели бы возможности совершать свои преступные действия, если бы на заводах, в колхозах, совхозах и иных местах были закрыты все каналы для хищений. В частности, хотелось бы отметить, что хищениям способствуют недостатки в организации учета и хранения сырья и продукции, а также упущения в контрольно-ревизионной работе. Не единичны факты, когда лица, ранее судимые, вновь попав на материально ответственные должности, опять воруют и разбазаривают народное добро.

Вот тому примеры. В Ростовской области некая Подколозина, ранее судимая за кражу, была принята на должность старшего бухгалтера магазина. Сколотив группу жуликов, она похитила около 200 тысяч рублей. В Каршинский горторг Узбекской ССР на должность продавца был принят ранее судимый за хищение Шаимов. За шесть месяцев работы он растратил 16 тысяч рублей.

Понятно, жулики и их покровители в приведенных случаях не ушли от наказания, но общество в результате ротозейства иных должностных лиц понесло значительный материальный ущерб. Попустительство нечестным лицам и различные проявления бесхозяйственности и расточительства причиняют не только материальный, но и моральный вред, отрицательно влияя на некоторых неустойчивых лиц. Поэтому создание атмосферы нетерпимости к любым фактам бесхозяйственного отношения к общественному достоянию — лучшая профилактика в борьбе с хищениями, расточительством и разбазариванием народного добра.

«Пьяные оргии некоторых молодых людей мешают нормальной жизни и отдыху трудящихся. Нужно ужесточить борьбу с хулиганами».

П. КОЛБАСИН,
машинист пневмоагрегата.

«Я уверен, что много парней искалечили себе и другим жизнь хулиганством только потому, что не встретили в свое время достаточно твердого сопротивления со стороны общества».

Б. БАСС,
учитель.

Товарищи Колбасин и Басс поднимают важный вопрос. Как известно, в Советском Союзе 26 июля 1966 года был издан Указ об усилении борьбы с хулиганством. За истекшее время достигнуты известные успехи: число хулиганских проявлений несколько сократилось. Однако хулиганство и теперь еще довольно распространено, и хулиганы своими действиями омрачают труд, отдых и настроение окружающих. От активной и целеустремленной борьбы с хулиганством в значительной мере зависит снижение числа преступлений против жизни и здоровья граждан и общего уровня преступности.

Хотел бы отметить обстоятельство, заслуживающее особого внимания. В последнее время число хулиганских проявлений в общественных местах значительно сократилось, но, к сожалению, отмечается активность так называемых «домашних хулиганов», бесчинствующих в общежитиях и квартирах. Некоторые лица считают, что в отношении бесчинствующих в квартирах и общежитиях могут приниматься меры только по заявлению граждан в порядке так называемого частного обвинения. Нам представляется такая точка зрения неправильной. С хулиганами в домах и общежитиях нужно бороться столь же решительно, как и с хулиганами в общественных местах. Хулиган — всюду хулиган, и делить их на уличных и домашних вредно и опасно. Активизация совместных усилий государственных органов и общественности в борьбе с хулиганством является одной из главных задач борьбы с этим злом. Многие считают, что основная причина хулиганства — неумеренное употребление спиртных напитков. Например, харьковчанин А. Тимошенко только в этом видит проблему. **«Я не могу оставаться равнодушным к людям, которые употребляют спиртные напитки. Ведь только это приводит их потом к преступлениям».** Так ли это?

Думаю, что дело не только в неумеренном употреблении спиртных напитков. Конечно, подавляющее большинство хулиганских проявлений совершается лицами, находящимися в нетрезвом состоянии. Но дело в том, что и хулиганство, и пьянство по своей сути — проявления бескультурья, невежества, обывательской, мещанской разнузданности, самодурства, неуважения к личности и обществу. Известно, что психология человека и его быт меняются значительно медленнее, чем основа его материальной жизни. Советские люди живут культурно, зажиточно, но встречаются в нашем обществе и такие, кто не хочет или не умеет пользоваться возможностями культурной и зажиточной жизни. Вместо посещения кино, театров, музеев, библиотек и иного культурного времяпрепровождения эти лица предпочитают застолье с выпивкой, а затем неправильно ведут себя в общественном месте, сквернословят, задевают граждан и совершают другие антиобщественные действия. Корни хулиганства глубоко уходят в чуждые нашему строю нравы и обычаи, тоже, как правило, сопровождающиеся пьянством. Борьба с хулиганством — это одновременно и борьба с пьянством, так же как борьба с пьянством — это борьба с хулиганством и другими преступлениями, а в общем — это борьба за нового, высоконравственного, культурного человека, достойного нашей великой эпохи.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«ПАЛАТКИ НА БОЛОТЕ»

Под таким заголовком в нашей газете 12 июля было опубликовано письмо о мытарствах отдыхающих в палаточном городке, расположенном на озере Иссык-Куль близ села Ананьево. Председатель Киргизского республиканского совета по туризму и экскурсиям А. Абдылдаев сообщил, что выступление «Труда» обсуждалось на заседании президиума совета и признано правильным. Зав. Иссык-Кульским экскурсионным бюро Табалдиеву объявлен выговор. Приняты меры для улучшения бытовых условий, повышения качества питания и налаживания культурно-массовой работы.

СЕМЕЙНЫЙ ЭКИПАЖ

ФЕЛЬЕТОН

ДИРЕКТОР совхоза «Бровкино» сел считать прибыли и насчитал сотни тысяч рублей убытков.

«С чего бы это? — пожимает хозяйственник плечами. — Вроде все у нас есть. А прибылей нет...»

Пошел потолковать с народом. Но никого не нашел.

— Куда механизаторы делись? — спрашивает директор Иваненко главного инженера.

— Кто куда, — отвечает тот. — Кто в лес, кто по дрова.

— Черт знает что!

Разгневался директор и поехал с проверкой в отделение «Горки». Не видно тракториста Митенкова.

— Где Митенков? — спрашивает директор.

— Уехал на тракторе в деревню Овсяники, — докладывают. — Навоз возит.

— Стало быть, не гуляет, — смягчился хозяйственник.

— Не гуляет, — подтверждают. — Халтурит.

Опять ожесточился директор и, не колеблясь, занес Митенкова в специальный черный журнал нарушителей. Сделал это и отправился в отделение «Дружба». Не хватает одного тракториста.

— Где? — строго спрашивает директор.

— Уехал в деревню Дмитровку, — отвечают. — Дрова возит.

— Стало быть, не баклуши бьет, — удовлетворяется директор.

— Нет, не бьет, — отвечают. — Подрабатывает.

Занес директор и этого в журнал. Занес и снова поехал в отделение «Горки». Может, вернулся уже Митенков? Митенкова нет, а вот молоко есть: стоит, киснет, приготовленное для отправки.

— Чего ждете? — набрасывается директор. — Когда совсем скиснет?

— Ждем тракториста Иванова, — отвечают. — Ему был дан наряд отвезти молоко, а он куда-то уехал на тракторе.

Занес директор и его в свой черный журнал. Занес и пошел дальше. Но дальше тоже не очень-то кипит работа.

— Заснули, что ли? — ворчит директор. — Почему не видно движе-

— Тракторов не хватает, — оправдываются.

— Куда подевались? Их было больше, чем надо!

— Иных уж нет, — отвечают ему спокойно, — а те далече. Был, например, трактор у Петрова. Напился тракторист и поехал по старой смоленской дороге в город Гагарин, к жене на свидание. Но ненароком потерял управление и свалился вместе с трактором в кювет.

— Не можете вытащить, что ли?

— Вытащили. Но не все. Не хватает кабины. Кто-то обрезал электропроводку, кто-то украл электрооборудование. Тракторист-то в строю, а вот машина нескоро в строй встанет.

— Что с другим трактором?

— Да то же самое. Ильин поехал с женой на тракторе в Касню, но дотянул только до ближайшей ямы.

— Один к жене, другой с женой, — сердится директор. — Что им трактор — семейный экипаж? Я их занесу за это в свой журнал. Пусть знают, почем час простоя!

Занес директор и этих в свой журнал. Чтобы не повадно было, каждый раз свою грозную запись директор начинал словами: «Несмотря на неоднократное предупреждение...»

Но, несмотря на неоднократное предупреждение, механизаторы угоняли технику на халтуру не реже, чем прежде.

Не успевает директор после очередной записи спрятать авторучку, как новое происшествие.

— Подождите, не закрывайте журнал, запишите еще! — прибегает главный специалист. — Пьяный механизатор Ковченков чуть не сжег сейчас комбайн!

— Довольно! — стукнул директор кулаком о стол. — Надоело!

И не записал Ковченкова. Одни объясняют этот странный жест тем, что он просто устал записывать. Другие видят в этом крамолу: Ковченков-де избежал наказания потому, что не простой нарушитель, а муж главбуха.

Но директор равнодушен к слухам. Он занят — считает прибыли. А насчитав одни убытки, удивляется: с чего бы это?

Р. САРИМОВ.
СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

ПЕРЕНИМАЯ ОПЫТ ДРУЗЕЙ

«Поезд дружбы» советских профсоюзов прошел в Праге «переформирование» и теперь движется одновременно по десяти маршрутам — участники «поезда» разделились на десять групп по профессиям, чтобы на заводах и фабриках вести предметный разговор, который складывается сразу у людей, объединенных общим делом в труде.

На сталелитейном заводе пльзеньского машиностроительного гиганта группу советских гостей встретили цветами, улыбками и... бокалами с минеральной водой, которую пьют здешние рабочие в горячих цехах. «Кто осушил сталеварскую чарку,— сказал в ответ металлург из Рустави В. С. Метревели, — тот должен показать, что сделал это по праву». И он встал к печи.

На текстильном предприятии «Вельвета» в Варнсдорфе куйбышевская ткачиха Р. В. Масалкова рассказала о своем опыте чехословацкой подруге Я. Крут, подробно расспросив ее о специальном приспособлении для точной отметки пряжи и о всех способах экономии ценного сырья на этом предприятии. Герой Социалистического Труда Х. Бакеева работала в ткацком цехе вместе с подругой из Чехословакии Я. Старо.

Наши друзья проявляют большой интерес к советскому опыту. На Роудницком машиностроительном заводе рабочие задали много вопросов о прогрессивных методах литья на советских предприятиях. Сотрудники НИИ текстильной промышленности в Усти над Орлице интересовались использованием безверетенных станков на наших фабриках. В новом районе Чешских Будеёвиц участники «Поезда дружбы» увидели, как чехословацкие друзья внедряют в жизнь то лучшее, что достигнуто строителями Советского Союза. В этом районе к 1976 году будет сооружено 2.500 квартир, школа, детсады — на общую сумму в 540 миллионов крон. Лучше всех работает бригада М. Симона, которая использует опыт бригады Злобина.

На встрече с профактивом Праги и Средне-Чешской области шел глубокий разговор о роли профсоюзов в развитии социалистического соревнования, движения бригад комплексной социалистической рационализации, о борьбе за безопасность труда, об удовлетворении нужд и запросов трудящихся.

Группа участников «Поезда дружбы», занятых в горнорудной промышленности, посетив шахту имени 25 февраля, рассказала о своем опыте социалистического соревнования, познакомившись детально с работой бригад комплексной социалистической рационализации, достигших на шахте высоких показателей.

Во время встреч устанавливаются новые контакты между рабочими коллективами, работниками профсоюзов. Эти контакты будут крепнуть и развиваться в дальнейшем. Председатель цехкома на машиностроительном заводе ЧКД Я. Валента расспрашивал председателя завкома одного из московских предприятий П. Т. Лаврианова о деятельности профсоюзных групп. Он интересовался тем, как профгруппы участвуют в решении крупных вопросов экономики и управления заводом, периодичностью и характером собраний. В этом отношении для Я. Валенты не было мелочей, поскольку перед профсоюзами Чехословакии стоит сейчас очень важная проблема — максимальная активизация деятельности низовых профсоюзных организаций, каждого члена профсоюза.

Деловые, обстоятельные встречи. Но каждая согрета сердечной теплотой. Н. С. Аксенов второй раз в Чехословакии. 29 лет назад советский танкист освобождал Брно, и вот сейчас, в юбилейные дни 30-летия Словацкого национального восстания, в канун 30-летия освобождения Чехословакии Советской Армией он снова приехал в эту страну. «Я увезу домой то доброе, что здесь узнал,— говорит он.— Оставлю друзьям то лучшее, что имею. Пусть крепнет наша дружба, выдержавшая многие испытания».

Р. КОЛЧАНОВ.
(Соб. корр. «Труда»).

БРАТИСЛАВА, 31 августа.

НОВЫЕ СИЛУЭТЫ ХАНОЯ

ЗАВТРА НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК ВЬЕТНАМСКОГО НАРОДА — ДЕНЬ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ ДРВ

В ЗЕРКАЛЕ озера Возвращенного меча отражаются редкие белые облака, силуэт пагоды. В небо уставило тяжелые, похожие на оленьи рога, ветви тропическое дерево ба, которое покрылось редкими, широкими в ладонь зелеными листьями. Мальчишки шумно гоняют между землянками — недавними бомбоубежищами — настоящий кожаный мяч.

По улице с перезвоном катит поток велосипедистов, не иссякая, не прерываясь. Кто с детьми в изящной корзиночке на багажном сиденье, кто с вещевой сумкой военного образца. Одни выехали на прогулку всей семьей, другие — за покупками в магазины, на ханойский рынок, обросший крошечными лавчонками.

Настроение радостное, приподнятое. И понятно почему. Важными достижениями отмечены те немногие еще месяцы, которые минули со времени прекращения войны и восстановления мира во Вьетнаме.

В доме Федерации профсоюзов Ханоя нас принял заместитель председателя федерации Ву Куок Тхай.

— В нашей столице проведена большая работа по восстановлению и развитию экономики,—сказал он.—Шквалом бомбардировок 1972 года Ханою был причинен большой ущерб. В руины были превращены все вокзалы, речной порт, разрушены мосты. Тяжело пострадали крупные заводы в различных районах города, коммунальные учреждения, больницы, школы. 100 тысяч ханойцев лишились крыши над головой.

И вот теперь мы можем говорить, что самое тяжелое время позади. Возвратились на свои старые места десятки мелких и средних предприятий. Нарастают темпы восстановления крупных заводов.

После войны в первый же год восстановлена подача электроэнергии. Работают две турбины из пяти на электростанции Тхакба. Советский Союз помогает нам возродить ее. В 100 километрах от города на реке Да действует крупнейшая в ДРВ гидроэлектростанция Уонгби, сооруженная с помощью Советского Союза. Придет время — и она отдаст всю свою возрожденную мощь народному хозяйству.

— Все это для нас очень важно, жизненно необходимо. И все же главное — забота о нуждах человека, о его устройстве и особенно о его жилье,— подчеркнул Ву Куок Тхай.— Такова задача номер один для наших профсоюзов. Выполняя решения партии, мы и здесь проделали большой объем работы. Лишь за первый послевоенный год восстановлено 20 тысяч квадратных метров жилой площади.

Может быть, вы побывали на Кхамтхиен. Видели, что там произошло. На два километра в длину и один километр в ширину улица и прилегающие постройки были полностью уничтожены. Пройдет время—и здесь на месте страданий и горя возникнет новая улица, район новостроек на 50 тысяч жителей. В 20—30 километрах от столицы вырастет город-спутник. Там разовьем станкостроение, легкую промышленность.

Наши люди хотят жить удобно, хорошо. Они хотят, чтобы их дети ходили в уютные, просторные школы. Они хотят отдыхать так же достойно, как работают. Пока что существует немало трудностей.

Профсоюзы Ханоя вместе с партией и органами народной власти отдают все свои силы, чтобы продвинуться вперед, удовлетворить нужды трудящихся, восстановить и развить экономику. А наши силы немалые. В федерацию входят профсоюзы, объединяющие 180 тысяч рабочих, 140 тысяч служащих.

— Мы верим в успех и потому, что нас поддерживают друзья, — сказал Ву Куок Тхай.— Мы с большой радостью узнали, что столица великого Советского Союза — Москва поможет Ханою в сооружении бетонного завода. Мы глубоко благодарны ВЦСПС за великолепный дар — Дворец культуры, который решено соорудить в центре Ханоя, недалеко от здания Федерации профсоюзов Вьетнама. Мы благодарны советскому народу за бескорыстную помощь и поддержку в нашем мирном восстановлении.

В ПЕСТРЫЙ наряд тропического Ханоя вплетаются новые краски. Город возрождается, хорошеет. Над ним возникают новые силуэты. Это — силуэты ханойских новостроек.

Б. СТОЛПОВСКИЙ.
(Спец. корр. «Труда»).

ХАНОЙ.



На снимке: участники воскресника в уезде Нги Суан направляются на лесопосадочные работы.

Фото автора.

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

СТАДИОН «ЖЕСТОКОСТЬ»

Тот, кто не бывал в Уругвае на протяжении нескольких последних лет, вряд ли узнает эту страну вновь. От так называемой «латиноамериканской Швейцарии» с ее кичливой буржуазной демократией здесь уже практически ничего не осталось. Теперь Уругвай можно сравнить с Чили, где творятся массовые репрессии, где с ни в чем не повинными людьми расправляются без суда и следствия.

Напрасно вы будете искать на стадионах Монтевидео неистовую толпу, напряженно следящую за исходом очередного футбольного поединка. Вместо свистка спортивного судьи вы скорее всего услышите грубый окрик полицейского, подкрепляемый время от времени автоматной очередью. Стадионы и спортивные площадки правительство Бордаберри переоборудует под тюрьмы и концентрационные лагеря, куда уже заточены тысячи патриотов. Среди них немало профсоюзных лидеров и просто рядовых рабочих.

Мне рассказали, как однажды вооруженный до зубов военный патруль ворвался на территорию столичного автобусного парка и, схватив подвернувшихся под руку 35 человек, отвез их на стадион «Силиндро». В этом крупнейшем в республике спортивном сооружении, метко переименованном ныне уругвайцами в «круэльдад», что означает «жестокость», заточены и вице-председатель профсоюза рабочих государственной телефонной компании Исмаэль Сена, государственный секретарь профсоюза медиков доктор Баррет Диас и руководитель ассоциации служащих Андрес Бартоломео. Последнего власти считают «особенно опасным преступником», ибо Бартоломео в сентябре минувшего года распространял среди своих товарищей манифест солидарности с трудящимися Чили. Хотя в манифесте осуждалась лишь чилийская военная хунта, свергнувшая законное правительство Сальвадора Альенде, уругвайский режим отнес этот протест (и, видно, не без оснований) на свой адрес.

Мне рассказали также, что многие жены рабочих с молочного завода в Монтевидео четыре недели тщетно дожидались возвращения мужей домой. Те как заступили в один из обычных дней в утреннюю смену, так их больше никто и не видел. А на настойчивые мольбы женщин в местном полицейском участке следует неизменный ответ: «Знать ничего не знаем».

Рассказали мне и о том, как мученически погибла комсомолка Нидия Сабалсагарай, дочь рабочего-текстильщика. Ее задержали во время молодежной демонстрации. Девушку допрашивали весь день и всю ночь, прибегая к столь изуверским пыткам, на какие были способны только гитлеровские палачи. Однако Нидия не проронила ни слова, не выдала своих товарищей. Тогда разъяренные полицейские набросили ей на голову толстое одеяло и обмотали шею веревкой. От удушья девушка тут же скончалась.

Подобный список преступлений уругвайской военщины можно продолжить. Режим Бордаберри пытается с помощью массового террора увековечить свое господство на свободолюбивой земле Уругвая.

Хорхе ЛУСЕРО,
перуанский журналист.

ЛИМА, август.

РАБЫ XX ВЕКА

На деревообделочную фабрику в Бремерхафене нагрянула полиция. Задержанных повели к полицейским фургонам. Это были так называемые «нелегалы» — иностранцы, незаконно въехавшие в Западную Германию в поисках работы. На фабрике в Бремерхафене турки-рабочие получали гроши, по ночам ютились в грязных подвалах — ночлежках. Одного из задержанных вели к фургону в обтрепанной пижаме: его мизерного заработка не хватало на обычную рабочую форму...

«Нелегалы» оказываются в полной зависимости от алчных дельцов. В случае «провала» предприниматели отделываются лишь штрафом, а иностранцев высылают на родину. Такую категорию трудящихся даже буржуазная печать называет «рабами XX века». По оценке профсоюзов, армия таких людей в Западной Германии исчисляется цифрой в полмиллиона.

К. САВВИН.
(Соб. корр. «Труда»).

БОНН, август.

АМЕРИКАНСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

НОВАЯ «ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА»

В штате Аляска началось строительство нового нефтепровода, который протянется от полярных месторождений на юг. Это строительство вызывает серьезное беспокойство у местных властей: в штате создалось положение, очень напоминающее «золотую лихорадку» прошлого века, описанную в рассказах Джека Лондона. Как и герои этого писателя, тысячи людей, отчаявшихся найти работу дома, бросают все и с семьями устремляются на север. Пытаясь остановить поток переселенцев, федеральное министерство труда издало массовым тиражом специальную брошюру, где сообщает, что на Аляске процент безработицы втрое превышает средненациональный, а стоимость жизни на 25—35 процентов выше, чем на остальной территории США. Никому не рекомендуется ехать на Аляску, если у него нет твердой гарантии получить работу.



ЖЕНЩИНЫ НА РИНГЕ

Эту фотографию газета «Вашингтон пост» опубликовала как забавный курьез. Однако тем американкам, которые вынуждены искать место работы, не до шуток. Многие профессии в США закрыты для женщин. А может, дельцы от бокса хотели доказать обратное?

ТАК ЭКОНОМЯТ МИЛЛИОНЕРЫ

Оказывается, чтобы отпраздновать какое-то радостное событие, выгоднее всего брать в аренду флагман британского коммерческого флота лайнер «Куин Элизабет II». Так по крайней мере утверждает нефтепромышленник Джон М. Шахен. Он так и поступил, желая отметить пуск своего нового нефтеперегонного комплекса на Ньюфаундленде. 12 тысяч гостей мистера Шахена, по его словам, остались очень довольны. А он сам тем более: ведь если бы он вместо судна подрядил для переправки гостей на Ньюфаундленд самолеты, ему пришлось бы выложить на 180 тысяч долларов больше.

УРОЖАЙ НА СВАЛКУ

Осень еще не наступила, а во Франции уже началось то, что можно назвать «траурными праздниками урожая». В одной только Бретани за один месяц выброшено на свалку, уничтожено четыре с половиной тысячи тонн артишоков, три тысячи тонн картофеля нового урожая...

«Какая вопиющая нелепость,— с возмущением пишет профсоюзный журнал «Ви увриер».—Губить все это, когда стольким бедным семьям не хватает фруктов и овощей, когда во многих районах мира свирепствует голод. А крестьяне вынуждены продавать продукты себе в убыток».

Подступивший к горлу гнев толкает подчас на крайние действия: группы крестьян штурмуют официальные здания, выливают жидкий навоз около префектур, выпускают телят и свиней на городские улицы... Они хотят, чтобы их услышали, чтобы поняли их отчаянное положение.

На шоссейных дорогах по-прежнему часто вырастают заслоны из тракторов. Чтобы скрасить томление горожан в образовавшихся автомобильных пробках, крестьяне предлагают им бесплатно цветы, завязывают разговоры.

— Сколько вы платите за помидоры в Париже? А вы знаете, что я их продаю скупщикам в семь раз дешевле? Мне не платят даже того, что я потратил на их выращивание.

Довольны только крупные посреднические компании. Одна из них (общество «Помона») увеличила свои доходы за прошлый год на 16,5 процента. У самых мощных торговых фирм, которые сами скупают фрукты и овощи у крестьян и продают их в своих больших магазинах («Карефур», «Казино»), прибыли выросли и того больше — на 30—50 процентов. Вот кто действительно собирает золотой урожай.

Факты таким образом подтверждают, что не крестьяне вздувают цены на продукты своего производства. Они сами страдают от политики цен, диктуемой крупным капиталом, затрачивая все больше средств на покупку оборудования, удобрений и так далее и ничего не получая взамен.

Нынешний год оборачивается для множества из них настоящей трагедией. «По существующим оценкам,— пишет журнал «Пари-матч», — за шесть первых месяцев 1974 года крестьянские хозяйства потеряли от половины до двух третей тех доходов, которые они получили с 1970 по 1973 год».

Далеко не все крестьяне выдерживают. Одни разоряются, другие сами в отчаянии бросают земли. Процесс этот идет давно и не прекращается ни на минуту. С 1960 по 1972 год во Франции исчезло подобным образом почти 600 тысяч крестьянских хозяйств. А упоминавшийся уже журнал «Пари-матч», отражая позицию вполне определенных кругов, считает, что следует лишь приветствовать ликвидацию мелких, «слабосильных» хозяйств. «Подобное сельское хозяйство, — философствует он, — бывшее идеалом устаревшей эпохи, является ярмом нищеты, поэтому единственная проблема, которая стоит перед ним, заключается в том, чтобы обеспечить ему по возможности наиболее гуманную смерть».

Однако капитализм не способен предоставить крестьянству даже такую «роскошь». Он обрекает сотни тысяч крестьянских хозяйств на смерть насильственную и мучительную, цинично пренебрегая человеческими судьбами. А эти люди хотят жить, хотят работать.

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).

ПАРИЖ, август.

«БЕШЕНОМУ» НЕЙМЕТСЯ

На страницах газет Западной Европы вновь замелькало имя Майка Хора. Этот профессиональный наемник и убийца, известный своими кровавыми преступлениями в Конго, в 60-е годы получил кличку «бешеный».

Майк Хор по-прежнему служит силам расизма и реакции, которые теперь пытаются воспрепятствовать превращению Мозамбика и Анголы в подлинно независимые государства. Их пугает пример Гвинеи-Бисау, поэтому они силами белых наемников планируют вооруженное вмешательство в дела народов этих стран.

Ударные отряды наемников готовятся выступить с оружием в руках против Фронта освобождения Мозамбика и при поддержке расистских режимов ЮАР и Родезии развязать военные действия в Мозамбике, а также в Анголе. Конечная цель расистов — захват власти в этих странах и провозглашение их «независимости» по родезийскому образцу.

Корреспонденты английской газеты «Обсервер» встретились в Солсбери с рядом организаторов намечаемой операции и самими наемниками. Подтвердилось, в частности, и то, что руководит ими Майк Хор. Один из «коллег» «бешеного» сообщил, что скоро наемники «дадут о себе знать» в соседнем Мозамбике. «Я могу обещать, что там будут большие дела», — заявил он.

Вот уж действительно «бешеному», как и битому, неймется.

МАКАРОНЫ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Неприятные сюрпризы ожидают тысячи итальянских семей, возвращающихся в эти дни в города после окончания летних отпусков. За это время цены на целый ряд продовольственных товаров подскочили вверх. В Бари, Пескаре, Парме и ряде других городов на 30 процентов подорожали макаронные изделия, являющиеся основной пищей итальянцев.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ПЯТИБОРЦЫ ДЕЛАЮТ «ХОД КОНЕМ»

Вчера в Москве открылся XX чемпионат мира по современному пятиборью.

ОФИЦЕР получил приказ: доставить депешу в штаб как можно скорее и во что бы то ни стало! Он вскочил на лихого коня и помчался к цели. Но противник открыл стрельбу, и конь под всадником был убит. К офицеру поспешили враги. Тогда он выхватил шпагу, вступил в рукопашный бой, сразив нескольких противников. Но вот шпага сломалась, а враги продолжали наседать. И тут офицер выхватил пистолет, открыв меткую стрельбу. Но кончились пули, и тогда, выполняя задание, офицер бросился в реку, переплыл ее, а затем бегом добрался до своих и передал депешу. Задание было выполнено.

...Такова классическая легенда об «офицерском пятиборье», которую часто рассказывают новичкам этого неповторимого спортивного многоборья, где человек действительно должен обладать всеми качествами спортсмена. Инициатором этого, ныне популярного на всех континентах многоборья был первый президент Международного олимпийского комитета Пьер де Кубертэн. И в 1912 году, на олимпиаде в Стокгольме, зрители впервые увидели «офицерский пентатлон», который ныне называется «современным пятиборьем», и уже много лет на старт допускаются не только спортсмены-офицеры, но и любые спортсмены, полюбившие этот комплексный турнир.

В СССР пятиборье родилось в 1947 году по инициативе знаменитого летного аса, Героя Советского Союза М. М. Громова. В 1952 году наши пятиборцы дебютировали на олимпиаде в Хельсинки, заняв пятое место, а через три года в историю мирового спорта впервые вошло имя советского чемпиона-пятиборца К. Сальникова. По его стопам пошли многие выдающиеся наши мастера, бесспорным лидером которых является четырехкратный чемпион мира Игорь Новиков, ныне вице-президент Международного союза современного пятиборья и биатлона.

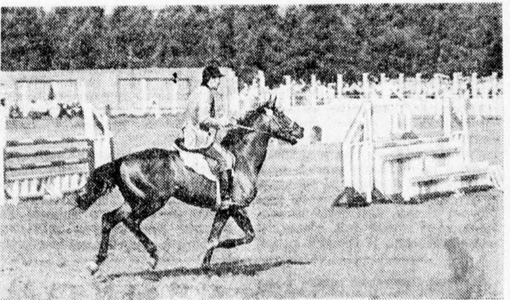
Вчера утром И. Новиков вместе с президентом этого союза С. Тофельтом — шведским генералом, председателем оргкомитета по проведению чемпионата мира, председателем Ленинского райисполкома столицы В. Смирновым и другими официальными лицами открыл XX юбилейный чемпионат мира. Спустя 13 лет лучшие пятиборцы планеты снова — гости Москвы. И примечательно, что нынешний чемпионат мира — последний из тех, которые проводит Москва накануне голосования ее кандидатуры за право проведения «Олимпиады-80».

...ИТАК, первый вид соревнований — преодоление препятствий на маршруте длиной 800 м. Таких препятствий 15, а всего всадник должен совершить 18 прыжков.

Крайне редко случается, чтобы открывающий первый гит спортсмен показал высший результат. Но фермеру из Австралии П. Риджуэю удалось это сделать. У него 1.100 очков. Военный летчик из Швеции Л. Петтерссон мастерски пролетел по трассе—1.098 очков. Вот стартовал олимпийский чемпион В. Шмелев. Он собран и внимателен. В результате 1.068 очков. Такой же результат у П. Леднева. Отлично!

Теперь оставалось ждать Б. Онищенко. Он самый опытный и именитый среди наших ребят. 38-летнему киевлянину жребий благоволил. Ему достался Характер, тот самый, который вывел шведа Петтерссона вперед. Однако начало оказалось неудачным. Характер показал характер и развалил одно из первых препятствий — «итальянскую стенку». Но Борис все же сумел успешно закончить трассу — 978 очков. Это вывело нашу команду в лидеры — 3.114 очков.

Юр. ВАНЬЯТ,
В. ЛАВРОВ.



На снимке: В. Шмелев на дистанции конкура.

Фото В. ВОЛКОВА.

СТАРТЫ И ФИНИШИ

ГИМНАСТИКА. Студентка из Ростова-на-Дону Л. Турищева в пятый раз (ей первой это удалось в советской гимнастике) завоевала в вильнюсском Дворце спорта Кубок СССР с результатом 76,15 балла. На второе место с тринадцатого после обязательной программы шагнула Н. Ким из Чимкента — 75,675, на третьем месте москвичка Э. Саади — 75,4. О. Корбут, допустившая ошибки в комбинации на бревне, финишировала четвертой — 75,375.

У мужчин обладателем Кубка СССР стал студент из Владимира Н. Андрианов — 112,25 балла.

БАСКЕТБОЛ. «Кубок наций» — приз команде — победительнице международных соревнований баскетболистов в Колумбии разыграют в финальном матче сборные СССР и США, чемпионы и бронзовые призеры недавнего первенства мира. «На подступах» к финалу советские баскетболисты выиграли у сборной Пуэрто-Рико — 118 : 58. Сборная США взяла верх во встрече с командой Болгарии — 93 : 78.

(«Труд»—ТАСС).



ВОСЕМЬ МЕДАЛЕЙ БОКСЕРОВ СССР

СТИСНУВ зубы, стоял на второй ступеньке пьедестала почета олимпийский чемпион в полулегком весе астраханец Б. Кузнецов. Горечь обиды невозможно было унять. Да, он настоящий боец и может мужественно перенести поражение. Но разве не обидно выиграть бой, выиграть, как говорят, вчистую и услышать объявление судей о победе соперника. Нет, американец Г. Дэвис не получит удовлетворения, глядя на золотую медаль. Он слышал, как негодовал переполненный Гаванский дворец спорта, а когда Б. Кузнецов вышел вновь на ринг, чтобы вместе с боксером из ГДР Ш. Фостером получить приз за самый красивый бой чемпионата, то всем было ясно — это чествуют подлинного чемпиона мира, хотя на груди у него — серебряная медаль.

А первым чемпионом мира среди боксеров-любителей стал кубинец Х. Эрнандес, по всем статьям переигравший С. Мушоки из Кении. Успех товарища по сборной продолжили Д. Родригес (вес до 51 кг), Э. Корреа (67 кг), Р. Гарбей (71 кг) и лучший боксер Мюнхенской олимпиады Т. Стивенсон. Особенно следует отметить олимпийского чемпиона Э. Корреа. Он был, пожалуй, лучшим в кубинской сборной, победившей в общекомандном зачете.

Пять золотых, одна серебряная и две бронзовые медали завоеваны кубинскими боксерами. Такого успеха добивалась на крупнейших турнирах лишь знаменитая советская сборная 60-х годов. Но сегодня в сборной СССР есть настоящие спортсмены, демонстрирующие лучшие бойцовские качества. И в первую очередь нужно назвать студента Пермского педагогического института В. Соломина (60 кг), который не только выиграл золотую медаль чемпиона мира, но и стал обладателем кубка президента АИБА Р. Рассела, присуждаемого самому техничному боксеру мира. В финальном бою с румыном С. Куцевым меньше двух раундов понадобилось В. Соломину, чтобы взять убедительный реванш за белградское поражение на первенстве Европы.

Стойким, мужественным бойцом проявил себя студент из Ташкента Р. Рискиев. Экзаменатором Руфата в финале был А. Нэстек из Румынии. Бескомпромиссным был бой претендентов на «золото» во втором среднем весе, и тем почетнее успех Рискиева.

Серебряную медаль нашей команде принес московский полутяжеловес О. Коротаев, из-за рассечения брови не сумевший закончить свой поединок с югославом М. Парловым. Нельзя не назвать имена бронзовых призеров Е. Юдина, В. Засыпко, Д. Торосяна, А. Климанова. Успех наших ребят по праву делят их воспитатели и тренеры сборной команды во главе с заслуженным тренером СССР Ю. М. Радоняком.

Г. САРКИСЬЯНЦ,
судья всесоюзной категории.

ГАВАНА, 31 августа.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● *ВЛАДИВОСТОК. Принято решение об организации Тихоокеанского музея природы, в котором будут представлены богатейшие коллекции, собранные учеными в различных районах Мирового океана.*

● *ЛЬВОВ. Выставка букварей, изданных со времени Ивана Федорова до наших дней, открылась во Львовской научной библиотеке имени В. Стефаника Академии наук УССР. Экспозицию открывает фотокопия «Грамматики Ивана Федорова», изданной первопечатником во Львове в 1574 году.*

● *МАГАДАН. Национальный чукотский праздник молодого оленя прошел вчера во многих пастушеских бригадах, находящихся в тундре на кочевых маршрутах. По древней традиции, оленеводы ежегодно отмечают конец летнего сезона, переход на работу по зимнему расписанию.*

(«Труд» — ТАСС).

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

- В ДОМЕ СОЮЗОВ СОРОК ЛЕТ НАЗАД
- *НОВЫЙ ФИЛЬМ РЕЖИССЕРА ЖАЛАКЯВИЧЮСА*
- ИНТЕРВЬЮ С АРГЕНТИНСКОЙ ПЕВИЦЕЙ

К 40-летию первого Всесоюзного съезда советских писателей

ТОРЖЕСТВО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА

Вадим КОЖЕВНИКОВ, секретарь правления Союза писателей СССР

После первого Всесоюзного съезда советских писателей минуло сорок лет...

Юбилейная дата — это толчок к воспоминаниям. Вспоминается личное — на первом съезде в докладе Владимира Ставского было упомянуто среди других молодых писательских имен и мое имя, как автора антифашистских произведений. Конечно, у меня тогда не было ощущения будущих грандиозных битв с фашизмом. Не знал я, что стану, как и многие молодые литераторы, фронтовым корреспондентом, что затем, уже зрелыми писателями, мы напишем книги, которые окажутся в главном русле советской литературы.

А ведь начало всем этим книгам, начало нашему творчеству дал первый писательский съезд и Максим Горький.

Все теперь знают о великой роли великого писателя Горького — основоположника социалистической литературы. Человека, который объединил писателей и поставил перед ними, четко сформулировав, задачи и цели, оказавшиеся столь плодотворными для всего дальнейшего пути советской литературы.

С Горьким — наставником — у меня тоже связаны личные воспоминания.

Первая моя повесть «Кипяток» была написана на материале, на фактах строительства Краматорского завода тяжелого машиностроения, где я тогда работал. Получилось так, что Горький прочитал мою повесть и пригласил на беседу. Это было величайшее счастье — видеть Горького, разговаривать с ним. Он не благословил меня на подвиг в литературе — это был суровый, взыскательный разговор с дальновидным и проницательным учителем. Он упрекал меня за формализм в языке, за то, что я хочу привлечь к себе внимание броскостью письма, претензией на якобы какие-то особые свои, оригинальные способности. И Горький говорил со мной об ответственности пишущего человека перед временем, о долге писателя. Он говорил о том, что главная цель искусства — это человек-творец, что нужно постигать суть человека и отражать жизнь в движении, видеть главные ее тенденции. Горьковские слова буквально вонзились в меня. И я долго после этой встречи работал как газетчик, учась жизни, учась писать кратко, точно, без словесной мишуры.

Сейчас эту дорогу учения проходят многие молодые литераторы, а тогда это было не просто. Существовали различные литературные группы, которые устранялись от социалистических явлений в жизни, от партийности, гражданственности. Каждая такая группа стремилась заполучить молодого литератора себе, перевести в свою веру. И хотя я делюсь сейчас с читателями своими личными воспоминаниями, думаю, что нечто подобное испытывали тогда на себе многие.

Все изменил первый писательский съезд, во главе которого встал Горький. В своем докладе Алексей Максимович, выражаясь современным языком, состыковал классическую литературу XIX и XX веков с новой, социалистической культурой, доказал всем, кто еще сомневался в этом, что советская литература, вобрав все лучшее из великого культурного наследия, может и должна служить высокой цели воспитания нового человека, внести бесценный вклад в общепролетарское дело.

По сути своей съезд объединил всех писателей под одним знаменем, под единым лозунгом — сознательного служения художника идеалам коммунизма.

Основное направление социалистической литературы, провозглашенное съездом,— разумеется, и сейчас генеральная линия формирования всего нашего литературного процесса. Уже в одном этом вижу я величайшее значение первого Всесоюзного съезда писателей. Ибо не было в истории примера объединения литераторов вокруг самой главной задачи искусства — активно вторгаться в жизнь! Горький воплотил в действительность ленинскую политику социалистической культуры. Для Горького — я полагаю — это было выполнением ленинского наказа ему, великому пролетарскому писателю и великому гражданину Советской страны.

Первый писательский съезд, объединив литераторов Советского Союза, положил по сути дела и начало такому могучему и яркому явлению, как многонациональная советская литература. Это ведь тоже беспрецедентный в мировой литературе факт, когда таланты разных наций объединились на одной основе, избрав при всем внешнем разнообразии общий творческий метод — социалистический реализм.

Горький сформулировал и главные принципы социалистического реализма — нашего творческого метода. Эти принципы — время доказало всем — не стали для советских литераторов «шпаргалкой» (так писали наши враги). Они, эти принципы, вооружили глаза и мозг писателей и помогают нам и сегодня видеть действительность как элемент исторического процесса, а каждое явление—в его революционном развитии. Ведь человек и общество не живут одним днем, а тем более такие люди и такое общество, как наше, где самым популярным словом стало слово «стройка».

Нет, социалистический реализм — не шпаргалка, не пособие — этот принцип, ставший для нас наставническим, позволяет нам сегодня справляться с задачей для писателя наиважнейшей — быть верным жизненной правде.

Призывы съезда, уроки съезда, традиции съезда. Они живы! И им суждена еще бесконечно долгая жизнь — в новых и новых книгах, в нашей советской литературе.

ЯЗЫКОМ ЦИФР

За годы Советской власти у нас в стране книги советских писателей издавались более 226 тысяч раз. Их общий тираж — более 8 миллиардов экземпляров.

Произведения Максима Горького только на русском языке издавались 1.296 раз. На других языках народов СССР—1.430 раз. На языках народов зарубежных стран — 222 раза. Всего книги Горького выходили 2.948 раз на 87 языках общим тиражом 134.800 тысяч экземпляров.

Владимир Маяковский в СССР издавался 955 раз общим тиражом 78.726 тысяч экземпляров.

Книги Михаила Шолохова — 712 раз общим тиражом 51.658 тысяч экземпляров. Произведения Леонида Леонова выдержали 203 издания. Илья Ильф и Евгений Петров издавались 128 раз. Александр Твардовский — 243 раза. Произведения Александра Корнейчука издавались на украинском языке 75 раз, на русском — 73 раза.

Петрусь Бровка в СССР издавался 94 раза, Константин Паустовский — 283 раза.

На 10 языках народов мира за годы Советской власти вышло 15 изданий книг Эдуардаса Межелайтиса.

Книги Расула Гамзатова на аварском языке выходили 29 раз, на русском — 65 раз общим тиражом 7.717 тысяч экземпляров.

С ТРИБУНЫ ПЕРВОГО...

М. ГОРЬКИЙ

Основным героем наших книг мы должны избрать труд, то есть человека, организуемого процессами труда, который у нас вооружен всей мощью современной техники, человека, в свою очередь делающего труд более легким, продуктивным, возводя его на степень искусства. Мы должны научиться понимать труд как творчество. Творчество — понятие, которым мы, литераторы, пользуемся слишком часто, едва ли имея право на это. Творчество — это та степень напряжения работы памяти, когда быстрота ее работы извлекает из запаса знаний, впечатлений наиболее выпуклые и характерные факты, картины, детали и включает их в наиболее точные, яркие общепонятные слова.

...Государство пролетариев должно воспитать тысячи отличных «мастеров культуры», «инженеров душ». Это необходимо для того, чтобы возвратить всей массе рабочего народа отнятое у нее всюду в мире право на развитие разума, талантов, способностей. Это намерение, практически осуществимое, возлагает на нас, литераторов, необходимость строгой ответственности за нашу работу и за наше социальное поведение. Это ставит нас не только в традиционную для реалистической литературы позицию «судей мира и людей», «критиков жизни», но предоставляет нам право непосредственного участия в строительстве новой жизни, в процессе «изменения мира».

Ф. ГЛАДКОВ

Своеобразие нашей действительности создало новый тип художников слова. Характерная его особенность заключается в том, что он уже не пассивный наблюдатель со стороны, не человек, одиноко идущий своей дорогой, который с презрением взирает на толпу, а активнейший участник всех дел и событий. Он весь — в практике создания нашей жизни, в практике тех великих работ, которые совершает многомиллионный коллектив пролетариев и колхозников нашей родины.

...Социалистический реализм по существу своему есть образное познание революционного развития нашей действительности, то есть действительности в ее напряженной борьбе, в создании новых социалистических ценностей, в познании человека наших дней как творца, как строителя, как героя.

И. ЭРЕНБУРГ

На нашу долю выпала редкая задача показать людей, которые еще никогда не были показаны. Этого ждут от нас миллионы строителей нашей страны. Этого ждут от нас и другие миллионы—по ту сторону рубежа. Ни цифры, ни газеты не могут заменить здесь художника.

...Мы не просто пишем книги, мы книгами меняем жизнь и это необычайно увеличивает нашу ответственность.

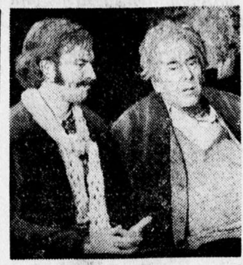
Ю. ОЛЕША

Я считаю, что историческая задача для писателя — создать книги, которые вызывали бы в нашей молодежи чувство подражания, чувство необходимости быть лучше. Нужно избрать все лучшее в себе, чтобы создать комплекс человека, который был бы образцом. Писатель должен быть воспитателем и учителем.

Вс. ВИШНЕВСКИЙ

Мы дадим большое количество талантливых произведений, сделаем то, что нужно для нашего класса. Мы полностью заплатим наш долг, сказав спасибо за то, что нас вывели на замечательный путь искусства.

«АВАРИЯ»



Известный литовский кинорежиссер Витаутас Жалакявичюс завершает на «Мосфильме» работу над новым двухсерийным телевизионным художественным фильмом «Авария» по мотивам одноименной повести Фридриха Дюренматта, в которой острой критике подвергается буржуазное правосудие. В главных ролях снимаются артисты Регимантас Адомайтис, Ростислав Плятт, Юри Ярвет, Ирина Мирошниченко, Бронюс Бабкаускас и другие.

На снимке: кадр из фильма «Авария». В ролях: Трапса — Р. Адомайтис, прокурора — Р. Плятт.

И СНОВА «ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ»



В Московском театре оперетты состоялась премьера спектакля «Летучая мышь», который поставлен главным режиссером театра народным артистом РСФСР Г. П. Анисимовым. Премьера приурочена к столетию «оперетты всех оперетт» (первая постановка «Летучей мыши» была осуществлена в Вене в 1874 году). Ее автор — австрийский композитор Иоганн Штраус, со дня рождения которого в следующем году исполнится 150 лет.

Более полугода готовил коллектив театра этот спектакль. В нем в главных ролях заняты молодые артисты: Л. Лебедь, С. Варгузова, Ю. Веденеев, Н. Коршилов и другие. Сейчас в театре идут репетиции музыкальных спектаклей «Свадьба Кречинского» (по пьесе К. Рыжова, музыка А. Колкера) и «Две женщины и зависть» (пьеса Н. Доризо, композитор А. Зацепин). В сентябре часть труппы уедет на гастроли в Сочи и Днепропетровск, где артисты покажут спектакли «Не прячь улыбку», «Марица», «Сильва» и концерт-обозрение «Оперетта—любовь моя».

На снимке: сцена из спектакля «Летучая мышь».

Фото ТАСС.

ВЫ СКОРО УВИДИТЕ

В дубляжных цехах киностудий страны переводятся на русский язык новые румынские фильмы, которые выйдут на наши экраны в ближайшие месяцы.

«Возвращение Магеллана» — так называется фильм режиссера К. Николае. Картина воскрешает эпизоды войны с фашизмом, рассказывает о смелой деятельности румынских коммунистов. В главных ролях снимались: Владимир Гэитан, Михаэла Маринеску, Корнелия Георгиу и Георге Меттей.

Герой фильма «Об одном виде счастья» — молодой инженер, добивающийся осуществления своей технической мечты. Режиссер картины — Михай Константинеску. В главных ролях — Свидиу Юлиу Молдован, Ион Карамитру, Тамара Кретулеску и Коля Реуту.

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

ЛОЛИТА ТОРРЕС

Тем, кто родился всего двадцать лет назад и не помнит, какой популярностью было окружено у нас имя Лолиты Торрес, я должен сообщить хотя бы короткие сведения о ней. Родилась и живет в Аргентине, в Буэнос-Айресе. Сниматься в кино начала с двенадцати лет. Снялась в тридцати фильмах. Советские зрители узнали и полюбили ее, увидев в картине «Возраст любви». В первый раз Лолита Торрес была в Москве в 1963 году на Международном кинофестивале. Сейчас она с успехом гастролирует по Советскому Союзу.

Итак, мой первый вопрос актрисе:

— Сеньора Торрес, в одном интервью — это было давно — вы сказали буквально следующее: «Я выйду замуж, я девушка без претензий. Мне нравится хозяйничать дома, готовить на кухне, воспитывать детей. И если это придет, то я брошу все: театр, кино, пение и танцы». Но вот «это» пришло, вы уже давно замужем, у вас пятеро детей. И вы попрежнему поете и снимаетесь в кино. Значит, любовь к искусству победила все?

— Да, я действительно не бросила мою работу, но с тех пор, как родились дети, я отдаю ей гораздо меньше времени. Для меня на первом месте стоит семья и дом, а потом все остальное. И тем не менее я продолжаю петь и танцевать. Почему? Потому что родилась актрисой и не могу быть никем другим. Я счастлива, что меня прекрасно понимает мой муж, несмотря на то, что он далек от искусства — он коммерсант.

— Что вы считаете главным для эстрадной певицы?

— Она должна уметь танцевать. И, естественно, петь. Должна быть хорошей актрисой. Мне очень жаль, что на гастролях вы видите меня только в одном качестве — как певицу. Правда, я стараюсь передать содержание песни и жестом, и мимикой, и движениями. Конечно, было бы идеально, если бы советские зрители видели меня в моем любимом жанре — музыкальной комедии. Там я одновременно и актриса, и певица, и танцовщица.

— Многие наши читатели видели фильмы с вашим участием. Сейчас на экраны Москвы снова вышел «Возраст любви». И снова очереди у касс. Какой из своих фильмов вы считаете лучшим?

— Скорее всего «Сорок лет любви». Там я проявила себя как драматическая актриса и, по-моему, это мне удалось. Что касается «Возраста любви», то я очень люблю этот фильм и благодарна ему за то, что он принес мне мировую известность и любовь советских зрителей.

— Сколько песен в вашем репертуаре?

— О, очень много. Я начала петь с одиннадцати лет и с тех пор спела уйму песен. Но у меня никогда не было определенной тематики. Я пою самые разные песни.

— Проходят годы, меняется ли ваша публика?

— Конечно. Сейчас на мои концерты приходят люди, если так можно сказать, в возрасте. Песни, которые я сейчас пою, находят путь к сердцам женатых, степенных людей. Современные эстрадные песни я не исполняю, для меня это уже невозможно — да и нужно иметь чувство времени!

— Как часто вы выступаете дома, в Аргентине?

— Я пою с марта по сентябрь каждый день и раз в неделю отдыхаю. Это очень напряженная работа, и, чтобы всегда быть «в форме», я слежу за собой, как спортсмен.

— А чем вы занимаетесь с сентября по март?

— Провожу это время в кругу семьи, иногда езжу за город. Последнее время я не снимаюсь — просто не попадаются сценарии хороших комедий. Поэтому я иногда путешествую по Аргентине с концертами.

— А часто ли вы бываете на гастролях за границей?

— Нет. Заграничные гастроли всегда связаны с долгим расставанием с домом, и я начинаю очень скучать по своим родным. За последние годы я впервые рассталась на два месяца со своими детьми.

Сеньора Торрес, последний вопрос. Вы довольны, что выбрали профессию—артист?

— Я с одиннадцати лет начала свою артистическую карьеру и довольна ею. Самое главное в жизни артиста — завоевать признание зрителя. И мне кажется, что я достигла этого. Теперь главное — оставаться на этом уровне.

С. ПАРХОМОВСКИЙ.

Фото автора.



НА ГАСТРОЛИ В СТОЛИЦУ

Вчера в Москву на первые гастроли в столицу выехал коллектив Паневежского драматического театра, возглавляемый основателем и главным режиссером театра, народным артистом СССР Ю. Мильтинисом. Литовские артисты начнут свой творческий отчет перед столичным зрителем на сцене МХАТ 3 сентября спектаклем «Мария» по пьесе драматурга А. Салынского.

В гастрольный репертуар включены шесть лучших постановок, осуществленных театром за 34 года его существования. Среди них — комедия-сатира современника Шекспира Джонсона «Вольпоне». Она поставлена Ю. Мильтинисом в первом сезоне существования театра и возобновлена им же в 1971 году. Как в первом спектакле, так и сейчас, он исполняет роль главного героя.

Современная литовская драматургия будет представлена спектаклями «Карусель» В. Милюнаса и «Средняя женщина» А. Лауринчюкаса. Москвичи увидят также одну из новых работ театра — драму шведского писателя А. Стриндберга «Пляска смерти» и комедию швейцарского драматурга Ф. Дюрренматта «Франк V».

Паневежский драматический театр — ровесник Советской Литвы воспитал в своей студии весь актерский коллектив. Москвичи встретятся с ветеранами сцены народными артистами Литвы Д. Банионисом и Б. Бабкаускасом, известными по многим кинофильмам, с большой группой актеров нескольких поколений.

Гастроли театра в Москве продлятся три недели. Паневежские артисты дадут 20 спектаклей.

ИСКУССТВО ЮНЫХ

Постоянная городская выставка произведений детского изобразительного искусства открыта вчера в Белгороде. В ее зале — около 300 работ юных живописцев, графиков, скульпторов, чеканщиков — учащихся детской городской художественной школы.

В этом учебном году в городах и селах области будут работать три художественные и 33 музыкальные школы.

(Корр. ТАСС).

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ПРИШЛОСЬ ВЫЗВАТЬ САПЕРОВ

На пляже, близ села Рыбачье, нежились под ласковым крымским солнцем и плескались в морской воде сотни людей. И вдруг громкоговорители донесли до них взволнованный голос начальника спасательной станции И. Реутова.

— Товарищи отдыхающие, прошу всех немедленно покинуть пляж!..

Что же случилось? Обследуя морское дно, водолазы под слоем ила обнаружили крупного калибра авиационную бомбу. Море скрывало ржавую смерть от людских глаз со времен минувшей войны. Леонид Басов, Константин Корницкий, Алексей Щербаков, на счету которых было уже немало обезвреженных взрывоопасных предметов, осмотрели грозную находку. Но тревожить бомбу не стали — могла взорваться даже от малейшего прикосновения.

По их вызову вскоре приехали саперы во главе с офицером Владимиром Гайдаем. И они, осмотрев бомбу, пришли к тому же выводу — уничтожить на месте.

И вот, когда отдыхающие покинули прибрежную зону, работники милиции выставили посты. Под воду с взрывчаткой спустились водолазы. Вскоре над поселком раздался приглушенный взрыв.

Еще более крупная бомба пролежала десятки лет близ массандровского пляжа. Подводный каменный утес помешал саперам извлечь ее на поверхность. И здесь раздался взрыв. А когда водолазы снова осмотрели то место, где обнаружили бомбу, утеса уже не оказалось: взрывом его превратило в щебенку.

А. ЗАДУНОВ.

ЯЛТА.

— Налетай, ребята, запчасти привез!

Рис. Н. ВЛАСЕНКОВА.

СОЛО СТАРИННЫХ ЧАСОВ

В Коронной комнате Большого Петергофского дворца вновь заиграли настольные часы английского мастера Томаса Опе из Бирмингема. Целое столетие минуло с той поры, когда они последний раз исполнили одну из своих мелодий. Всего их семь—по числу дней недели.

Соло старинных часов скоро смогут услышать не только гости Петродворца — оно прозвучит в фильме «Звезда пленительного счастья». Фрагменты этой кинокартины, посвященной декабристам, снимались в городе фонтанов. Вернули к жизни старинный механизм реставраторы В. Т. Романов и А. К. Попов, уже много лет «врачующие» уникальные приборы разных эпох.

ПЕТРОДВОРЕЦ.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

...во время недавней реставрации краковского Старого города была обнаружена коллекция изразцов.

По своей художественной ценности они не уступают коллекции знаменитых изразцов Вавельского замка.

...на острове Мадагаскар близ города Ампанихи растет самый большой в этих местах баобаб.

Внутри него имеется «дупло» площадью около 20 квадратных метров и высотой 6—7 метров. В нем часто останавливаются путники, чтобы переждать непогоду.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны: для справок—299-39-06, отдел писем—299-42-00, приемная редакции—299-60-64, издательство—299-76-32. Телекс: 111238.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» (Цв.). 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.30 — «Поэзия». (Цв.). 11.45 — «Утро пионерии». (Цв.). 12.30 — «Сельский час». (Цв.). 13.30 — Беседа с министром нефтяной промышленности СССР В. Д. Шашиным. (Цв.). 13.45 — Концерт по заявкам работников нефтяной и газовой промышленности. (Цв.). 14.15 — Беседа с министром газовой промышленности СССР С. А. Оруджевым. (Цв.). 14.30 — «Экранизация литературных произведений». «Садко». (Цв.). 16.00 — Чемпионат мира по вольной борьбе. 16.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.15 — «Жизнь после боя». Документальный телефильм. (Цв.). 19.10 — Песни и танцы Молдавии. (Цв.). 19.30 — «Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Пятая четверть». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Поет народный артист РСФСР Ю. Мазурок». 22.15 — Спортивная программа: чемпионат мира по современному пятиборью. (Цв.); чемпионат мира по вольной борьбе.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 12.10 — Программа документальных телефильмов. 12.40 — «Город на Кавказе». Художественный фильм. 13.00 — Для школьников. А. Кузнецов — «Великий конспиратор». Телеспектакль. (Цв.). 14.30 — «Наука сегодня». 15.00 — «Поет И. Скобцов». (Цв.). 15.30 — Реклама. 15.45 — «Природа и человек». (Цв.). 16.15 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра Союза ССР. 17.00 — «Человек и закон». 17.30 — Концерт. (Цв.). 18.00 — «Кинопанорама». 19.40 — Чемпионат мира по академической гребле. (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Горизонт». 21.15 — «Отвечаем на вопросы москвичей». 21.30 — «Экран зарубежного фильма». «Жизнь Пуччини». (Цв.).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа научно-популярных фильмов. 20.00 — Концерт для работников нефтяной и газовой промышленности. (Цв.). 21.00 — «Музей С. Коненкова». (Цв.). 21.30 — О. Калиненко — «Музыкальный ребенок». Телеспектакль. (Цв.).

2 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 10.00 — «Очевидное — невероятное». 11.00 — «Пятая четверть». Художественный фильм. (Цв.). 15.30 — Программа документальных телефильмов 16.00 — «Горький — певец рабочего класса». 17.00 — «Мамина школа». 17.30 — «Творчество юных». (Цв.). 18.15 — «На стройках пятилетки». 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Черноморец» (Одесса) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Выступление министра высшего и среднего специального образования СССР В. П. Елютина. 21.00 — «Время». 21.30 — «Мастера искусств». 22.30 — Спортивная программа. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Солнцеворот». 19.00 — «Москва». 19.30 — «Лица друзей». (Цв.). 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Служу Советскому Союзу!» 21.30 — «Браслет-2». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Концерт по заявкам. (Цв.). 20.00 — Ф. Каринти — «Верните плату за обучение». Телеспектакль. 20.40 Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 21.00 — «Музыкальный киоск». 21.30 — «Артлото». (Цв.).

РАДИО

2 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50 — «Последние известия». 6.30 — «Земля и люди». 8.45 — Из цикла «Здоровье». 9.15 — «Первый съезд писателей». Радиофильм. 10.30 — «Первый раз в первый класс». Концерт. 11.10 — Поет лауреат V Международного конкурса имени П. И. Чайковского Т. Ерастова. 11.30 — «Рабочая радиогазета». 12.15 — «В рабочий полдень». Музыкальная передача. 12.45 — «Вьетнамский народ строит новую жизнь». 13.00 — Народные мелодии и произведения композиторов Демократической Республики Вьетнам. 13.25 — Ф. Лист — Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 14.30 — Играют духовые оркестры. 15.15 — Мелодии В. Соловьева-Седого, Н. Богословского из кинофильмов. 15.50 — «Новые книги». 16.00 — «В детском радиотеатре». З. Воскресенская — «Лучшая отметка». 17.00 — «Юность». 18.00 — П. Чайковский — Второй струнный квартет. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Советский человек: каков он сегодня». Беседа. 19.20 — Концерт по заявкам сельских радиослушателей. 19.50 — «Избушка в лесу». Музыкально-литературная композиция по рассказу К. Паустовского. 20.20 — Выступают мастера зарубежной эстрады. 20.50 — Международный дневник. 21.00 — С. Михалков — «Родина-мать». Рассказ из книги «Все начинается с детства». 21.15 — «Новости музыкальной жизни». Обозрение. 22.30 — Мелодии из оперетт И. Штрауса. 23.05 — Музыкально-литературная программа радиостанции «Юность».

ПОГОДА

1.IX. Солнце: восх. 5.33, зах. 19.26. Долг. дня 13.53.

Архангельская область — временами дожди, температура ночью плюс 3—8, днем 10—15.

Латвия и Литва — преимущественно без осадков, температура ночью 10—15, днем 20—25.

Украина — без осадков, на юге республики сильный восточный ветер. Температура ночью 9—14 (на юге 15—19), днем 22—27. 3 сентября на северо-востоке республики похолодает.

Молдавия — солнечная, сухая погода. Температура ночью 11—16, днем 23—28.

Северный Кавказ — преимущественно без осадков, температура ночью 10—15 (на Черноморском побережье 15—20), днем 22—27.

Среднее Поволжье — местами небольшие дожди, температура ночью 5—10, днем 16—21.

Москва и Московская область — кратковременные дожди, температура ночью 6—10, днем сегодня около 20; 2 и 3 сентября — 16—20.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 04914 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2815